地址 813 高雄市左營區世運大道 399 號

電話 07-5821100

https://www.nstc.org.tw

割 刊 號

Nº 01



臺灣的騎放 國訓





球后戴資穎3戰奧運

心態砍掉重練享受世界舞台

度過 2012 年的青澀、2016 年挫敗,生涯第 3 度挑戰奧運殿堂 的「世界球后」戴資穎,這次徹底 轉變心態,決定放過自己一馬,不 再用鑽牛角尖的態度去面對比賽, 反而希望能好好享受這 4 年才一次 的奧運氛圍,畢竟生涯光榮戰績無 數的小戴,也無須再用任何獎牌來 證明自己。

回顧前2次參加奧運的心情, 戴資穎笑說:「2012年倫敦奧運 自己就是傻傻的去打,畢竟那時候 也沒太多國際賽經驗;2016年里 約奧運,自己心態成熟很多,相對 的要求也多,外界的壓力也大, 現在回頭看,就覺得那時候打球 太過沈重,就很像一上場就被束縛 著。」

歷屆金牌年紀輕 戴資穎自信經驗無價

兩屆奧運都踢鐵板,在淘汰賽 階段就出局,讓戴資穎感受很深:

「如果明年還能第3次挑戰奧運, 我希望自己能好好享受那個舞台的 感覺,不要再太鑽牛角尖,出現失 誤時就能快點導正心態,不要一直 去想那個球,雖然我還是會要求完 美,但就算不完美,又不會怎樣,

對吧!」

戴資穎在 2016 年成功登頂世 界球后寶座,至今已經拿下超過 25 座巡迴賽冠軍,蟬聯球后周數 也是史上第1,2018年更為台灣 拿下史上首面亞運羽球金牌,說實 在,小戴生涯已無須錦上添花,參 加奧運對她來說,更是一種態度的 堅持和努力。她笑說:「可能羽球 的比賽太多了,所以多少會有點厭 戰,奧運在我心中,其實就跟其他 比賽一樣,或許4年才辦一次,對 球員來說更難挑戰,也因為這樣能 激起我的鬥志,但就算奧運沒能奪 牌,我也不覺得有什麼太大遺憾,

我的日子也是要繼續過。」

從 13 歲開始征戰國際賽的戴 資穎,整整 10 年沒能好好休息, 如今拜武漢肺炎「所賜」,已經休 息超過8個月,雖然身心靈得以放 鬆,但對她來說,已經覺得有點放 太久了。她笑說:「這就好像學生 一直唸書一直唸書,但卻不知道什 麼時候考試一樣,久了也是會有點 慌,我現在甚至覺得,哪天真的重 回賽場,我可能準備發第1個球的 時候會很緊張!」

站在世界羽球女單的最高點, 戴資穎如今更能自在的面對奧運舞 台,就像她說的:「誰不想拿奧運 獎牌,但那其實也就是人生的其中 一環,不要看得太重,說不定反而 有好效果!」

舉重女神郭婞淳

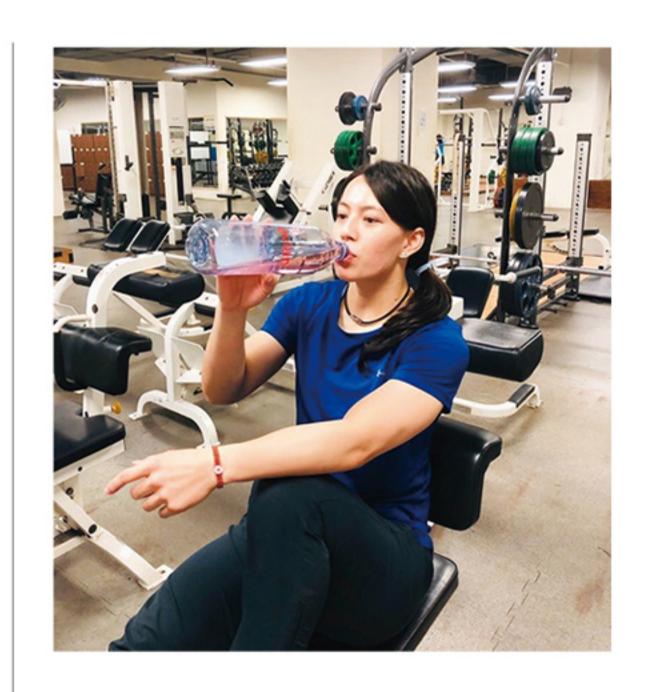
3度前進奧運自信摘金

生涯拿過4面世錦賽金牌、4 面亞錦賽金牌,2面世大運金牌、1 面亞運金牌,生涯獲獎無數的「舉 重女神」郭婞淳,獨缺1面奧運金 牌來完整她的舉重人生,她露出自 信又溫暖的笑容說:「拿過這麼多 世界冠軍,但都沒拿過奧運金牌好 像有點怪,不過這一次,我覺得最 有機會!」

2012 年郭婞淳通過國內選拔 賽,以 18 歲之齡獲得了參加倫敦 奧運的參賽權,當年還是「小菜鳥」 的她,看待奧運就是「劉姥姥進大 觀園」的想法,郭婞淳笑說:「那 時候一到機場準備搭巴士到選手 村,途中要經過層層關卡檢查,搞得好像要入監服刑一樣,雖然新鮮,但也感受到奧運的壓力。」

4年教訓 郭婞淳正值顛峰

初試啼聲的郭婞淳表現有些 失常,僅以總和 228 公斤獲得第 8 名,不過隔年郭婞淳就迎來生涯爆 炸年,同年包辦世大運、亞錦賽、 世錦賽等 3 大賽金牌,沒想到 2014 年仁川亞運前的大傷,讓她陷入低 潮,一直到 2016 年里約奧運,郭 婞淳刻意壓抑自己心中的壓力,卻



因此影響到她表現,僅帶回1面銅牌。

郭婞淳說:「現在回頭看,里 約奧運真的是太封閉了,那時候身 又過了4年,這次東京奧運雖 然延後1年,卻沒讓郭婞淳亂了步 調,她說:「一開始當然會有點慌, 但現在其實已經很習慣了,從里約 奧運到東京奧運這4年,就很像我 2014仁川亞運失敗後,到2018雅 加達亞運奪金的這4年,我經歷很 多,也學到很多。」

已經滿 27 歲的郭婞淳,自認 現在是技術、經驗最成熟的顛峰期, 也更能在比賽和 訓練中找到平 衡,她說:「這 次應該是我參加

3 次奧運以來,最有

心得的一次,除了自己訓練很穩定 外,資格賽的改變,也讓我更清楚 自己這個量級的對手是誰,彼此都 知道實力在哪,準備起來也更加踏 實,不用擔心會不會有什麼黑馬竄 出。」

從 2012 年的 奧 運 菜 鳥,到 2016 年被自己的心理壓力擊敗, 2020 年東京奧運,是郭婞淳最能以 「完成體」的狀態出賽,她笑說:



- ·東京奥運參賽項目 女子59公斤級舉重
- ・過往奥運成績

2012年倫敦奧運第8名 2016年里約奧運銅牌

「經過這麼多年、這麼多的比賽後, 東京奧運應該是我最能享受比賽、 玩比賽的一次,我對自己相當有信 心!」



從封閉走向自信

3.0 版鄭怡靜叩關奧運更強大

14 歲就成為台灣史上最年輕的 女子桌球國手,但鄭怡靜卻整整花 了 10 年的時間才站上奧運殿堂, 2016 年里約奧運鄭怡靜雖在女單 8 強止步,卻已是台灣史上最佳成績, 原本已經「滿足」這樣成績的她, 卻因為遇到現任教練鄭佳奇,加上 一顆不服輸的心,在重新瞭解自己 後,不論心態或球技,鄭怡靜都已 經進階成 3.0 版,準備好再次衝擊 東京奧運。

鄭怡靜的奧運之路走來坎坷, 2008年雖然選拔賽勝出,但最終卻 決定以世界排名徵召奧運國手,才 打國際賽2年的她,自然世界排名 不足以出賽;2012年因為腳踝傷勢 一直沒有痊癒,選拔賽失利,讓鄭 怡靜再度和奧運擦身而過,沒想到, 這次卻讓她身心都跌落谷底。

鄭怡靜說:「2012 年的時候很 挫折也很難過,大概哭了1個月, 也很不想再繼續練,但時間總會沖 淡一切,我試著重新和自己對話, 決定把自己心態擺低,重新訓練, 去大陸參加聯賽,花了1年多才重 新找回自己。」這次是鄭怡靜的2.0 版。

2016年,鄭怡靜終於踏上里約 奧運殿堂,她在8強賽不敵倫敦奧 運金牌李曉霞黯然出局,那時候的 她雖然悔恨,但心裡卻產生「這樣 已經很棒」的弔詭想法。鄭怡靜說: 「那時候就覺得,拿奧運獎牌要天 時地利人和,以台灣的環境,我就 覺得自己已經很棒了!」

聯手教練鄭佳奇 鄭怡靜走出「心」世界

但其實鄭怡靜自己也知道,心 裡其實很不服氣也不甘願,這時她 遇到了現任教練鄭佳奇,2人一拍 即合,鄭佳奇甚至放棄了在美國 Google 的優渥工作,來台擔任專屬 教練,不斷給鄭怡靜許多新奇、先





鄭怡靜 28歳

東京奥運參賽項目桌球女單、混雙、女團過往奥運成績2016年里約奧運女單8強

進的想法和刺激,也一直鼓舞鄭怡 靜要勇於釋放自己的霸氣。

鄭怡靜說:「教練一直對我 說,明明就還沒到顛峰,怎麼會這 樣就自滿?教練都為了我放棄這麼 多,我怎麼能不相信自己還可以更 好!」就這樣,鄭怡靜訂下東京奧 好!」就這樣,鄭怡靜訂下東京奧 運的目標,過去4年,鄭怡靜的國 際賽成績穩定進步,提升女單世界 排名,另一方面,為了搶下奧運首 度有的桌球混雙,鄭怡靜也和林昀 儒從 2019 年初合作搭檔,表現也 是漸入佳境。

回首 14 年的國際賽之路,鄭 怡靜拿過 14 次亞軍,就像她的奧 運路一樣,始終差最後一哩路就能 開花結果,她說:「以前的亞軍都 和對手沒得拼,但像今年初的匈牙 利決賽,我一路領先伊藤美誠,最 後是輸在自己不夠細膩,但我知道 自己每場比賽都有機會拿下冠軍。」

現在的鄭怡靜,已經可以笑著 等待對手上場,她說:「以前比賽 時,我都是先把自己的槍交給對 手,但現在,我不帶要帶著槍上場, 更要火力全開打出自己最完美的 球!」這是 3.0 版的鄭怡靜,對自 己充滿信心。





愛打架的正義姐

文姿云要在奧運圓夢

練空手道長達 20 年,「小清新」文姿云作夢都沒想到,能在當選手的時候,穿著空手道服站上奧運殿堂。2020 年東京奧運,日本以地主國選項,將空手道列入正式項目,雖然是空前,但也很可能會絕後,卻偏偏讓正值顛峰的文姿云抓到機會,她笑說:「真的是從來都沒想過的事!」

從小學開始接觸空手道,文姿 云就把自己的人生幾乎都梭哈在這 個運動上,國中每週從淡水搭車到 內湖和高中生一起練習,高中一周 練7天,讓文姿云幾乎沒有多餘的 休閒時間,練得越多反而讓她越開 心。

2014年仁川亞運,20歲的文 姿云,拿到生涯首面亞運金牌,當 時她決定回歸正常學生生活,開始 到處吃喝玩樂,沒想到已經成為生 命中一部份的空手道,還是讓她割 捨不下,默默的自己又回到道館練 習。儘管 2016年宣布日本主辦東 京奧運,並且將空手道列入正式項 目,但向來隨性的文姿云,卻認為 好像跟她無關。

文姿云說:「我好像就是一個 被事情推著走的人!」她笑說:「知 道奧運有空手道,但那時候覺得好 像跟我沒關係,因為也不知道自己

不強求

卻被推著進奧運

打出名號後,文姿云自然也成 了國際賽被研究的對象,她說:「奧 運延後1年,一開始當然心裡有點 焦慮,但後來才發現自己還有很多 不足的地方要改進,所以好像覺得 多了1年也不錯,教練一直要我在 場上得學會『玩』對手,不要一股 腦的就想要進攻。」

曾經輝煌過也曾經試圖放下 過,甚至從雅加達亞運後,還迷失 過自我,但文姿云身上有著空手道 魂,或許就從她小時候喜歡在學校 裡幫大家出頭,當「正義姐」有關。 文姿云笑中帶著自信說:「可能我 天生富有正義感又喜歡打架,空手 道成了我最好的寄託,而現在,我 要帶著這個我練了一輩子的運動, 一起在奧運上打給全世界看。」



文姿云 27歳

·東京奥運參賽項目 女子55公斤級空手道 ·過往奥運成績 無 (2020東京奥運首度列入)



林郁婷幻想成真

站上奧運擂臺「金」不怕



小學 4 年級,是「女拳王」林 郁婷第 1 次腦中浮現奧運夢,沒想 到 14 年後,這個夢想成真,林郁 婷搶下東京奧運門票,她笑說:「從 我開始接觸拳擊到現在,已經幻想 過無數次站上奧運擂臺,比賽結束 時,裁判舉起我的手,宣布我獲勝 的畫面!」

林郁婷踏上拳擊之路有笑有 淚,因為小時候看到卡通漫畫「第 一神拳」,從此對拳擊產生興趣, 又因為出身單親家庭,讓好勝的林 郁婷從小就想要學好拳擊,才能保 護媽媽不被家暴,也因為這樣的決 心和毅力,讓林郁婷一路打進奧運 殿堂。

2012 年倫敦奧運首度將女子 拳擊列入正式項目,但林郁婷直到 2016 年里約奧運,才在資格賽僅差 1 場就能搶下奧運門票,儘管事與 願違,但林郁婷吃苦當吃補,過去 4 年持續苦練,儘管雅加達亞運僅 獲得銅牌,仍不減她的決心,因為 奧運是她唯一的目標。

林郁婷說:「小學 4 年級開始 就知道有奧運,那時候雖然還沒有 女子拳擊,但我心中都有一些幻想, 上了國中之後,幻想更加明確,就 是自己站在擂臺上被裁判舉起勝利 的手,一直到現在,我才發現我真

不只是想像 林郁婷靠實力進奧運

奧運對於林郁婷來說,就是「神一般」的存在,2008年北京奧運, 林郁婷透過轉播看到「跆拳女戰神」



蘇麗文,忍著韌帶斷裂的痛,多次 跌倒又站起來堅持完賽,讓林郁婷 看到都落淚,也更堅定自己要好好 練拳擊的意念。

林郁婷說:「上次里約奧運的 失敗,給我很多學習,儘管這次要 再多等1年,但也有更充裕時間準 備,現在的我,心態和想法都很正 面,以前被打到1拳,都會很擔心 掉分追不回來,但現在被打到1拳, 我就會想盡辦法還對方3拳,打到 對手害怕為止。」就是這樣的轉念, 讓林郁婷站上擂臺的霸氣就和別人 不同,她不怕失敗,就怕不夠努力, 她已經做好舉手高呼勝利的滋味。



林郁婷 25歳

- ·東京奥運參賽項目 女子57公斤級拳擊
- ·過往奧運成績 首度參賽

餐廳變網紅聖地

國訓湯姆熊選手玩得超開心

國家訓練中心從 2017 年起,編列超過 14 億台幣的經費,投入硬體的新建工程,包括男、女選手宿舍、教練宿舍、器材及監控中心、餐廳等,打造出煥然一新的國訓景象。其中 3 層樓的餐廳大樓,1、2 樓是選手用餐區,3 樓則是被選手戲稱「國訓湯姆熊」的休閒空間,對選手的身心照顧無微不至。

餐廳分為 1、2 樓兩層, 1 樓採全開放式座位可容納約 230 人用餐, 2 樓開放式座位可容納約 200 人用餐,另有 3 間獨立包廂可供團隊約 70 人用餐使用。整體空間設計除為了符合用餐時需求之便利性,也將空間質感提升,維持一貫中心整體簡約的風格,讓用餐同時也能是種視覺放鬆享受。

其中一排高腳椅、面窗的用餐區,已經被選手戲稱為餐廳文青區,也是選 手的網紅打卡熱點。

至於 3 樓的休閒空間, 共有 6 間全新 KTV 室,還有休閒遊戲區,設有投籃機、撞球桌、手足球機、跳舞機,還有最流行的頭文字 D 賽車遊戲機。男子標槍好手鄭兆村笑說:「KTV 真的超漂亮,歌又新,而且還是無煙環境!」女子拳擊的林郁婷則盛讚餐廳:「新的餐廳色調好美,空間又大,一進去就感覺到高級飯店的自助餐區。」





